



# LA IDENTIDAD EN BARCELONA



# DEFINICIÓN DE IDENTIDAD

“Conjunto de rasgos propios de un individuo o una colectividad que los caracterizan frente a los demás”

Diccionario de la R.A.E

Colectividad diferenciada

Sentimiento de pertenencia

*Extraído de la presentación del curso*

# LAS 3 BARCELONAS



**LA BARCELONA INDUSTRIOSA**

**LA BARCELONA REBELDE**

**LA BARCELONA DE LA MODERNIDAD**



# LA BARCELONA INDUSTRIOSA

“[En el siglo XV]... Barcelona era conocida por una serie de viajeros que se admiraban por el movimiento de su puerto y por el hecho de que se trataba de una urbe bulliciosa y llena de comercio y mercancías.”

S.Palou (2011); *Barcelona, destinació turística. Promoció pública, turismes, imatges i ciutat (1888-2010)*



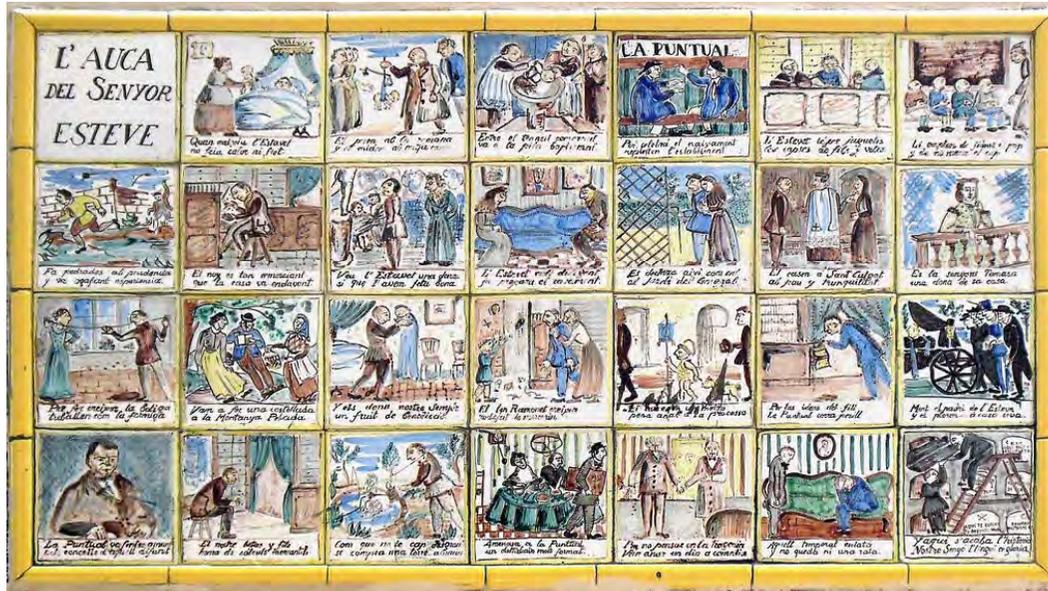
# LA BARCELONA INDUSTRIOSA



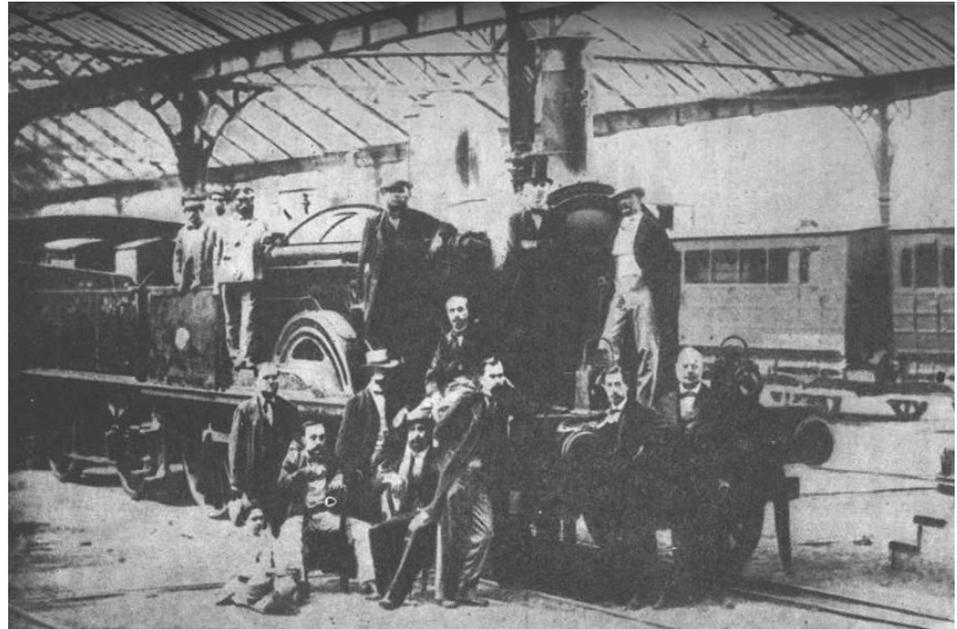
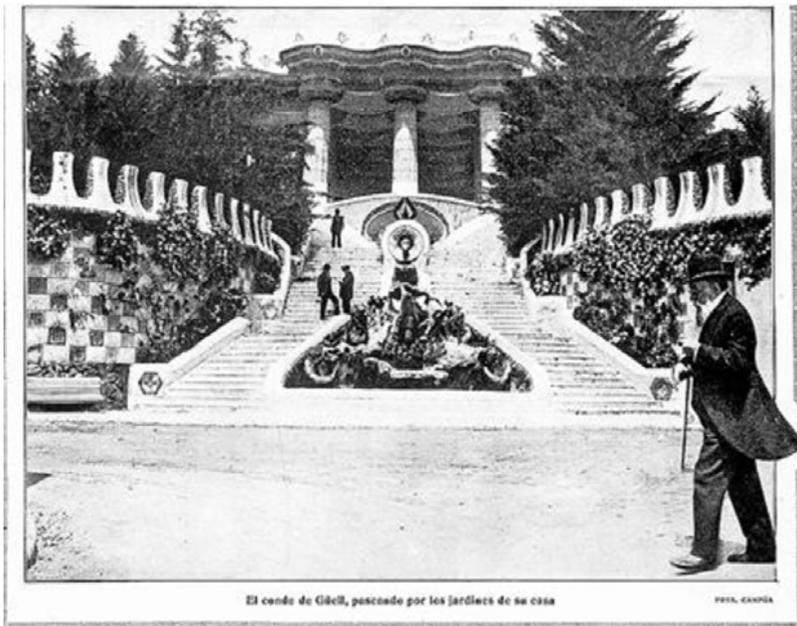
# LA BARCELONA INDUSTRIOSA



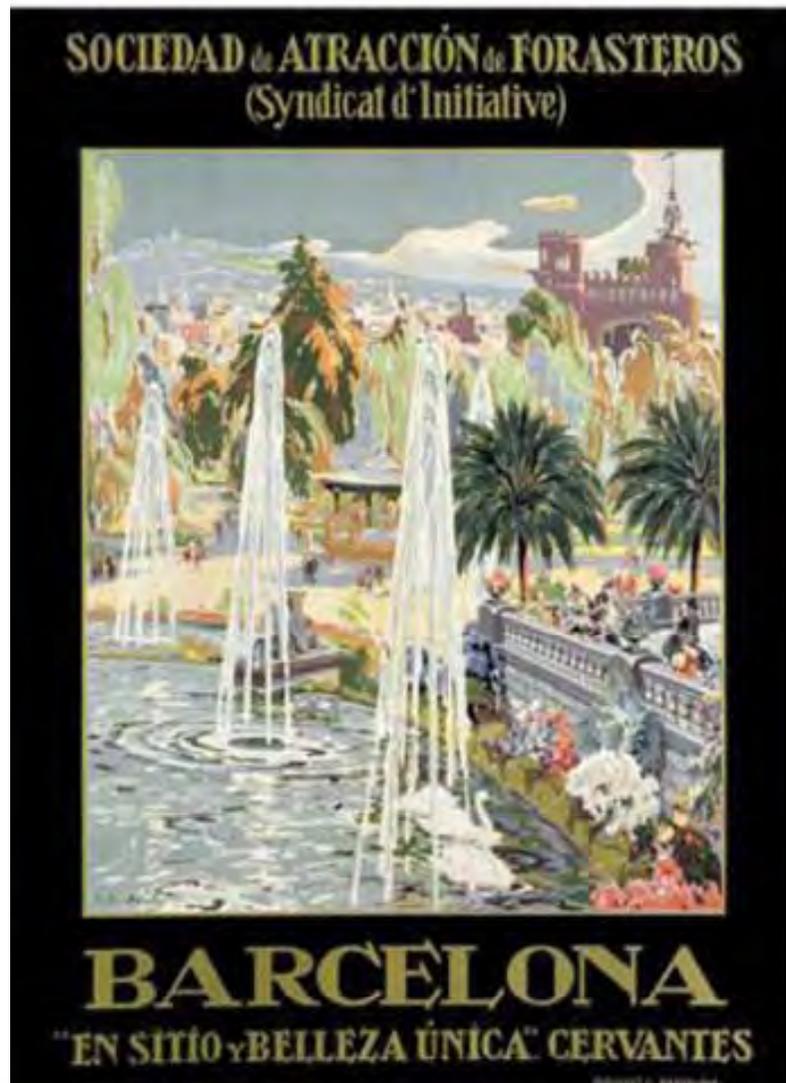
# LA BARCELONA INDUSTRIOSA



# LA BARCELONA INDUSTRIOSA



# LA BARCELONA INDUSTRIOSA



**LA BARCELONA INDUSTRIOSA**

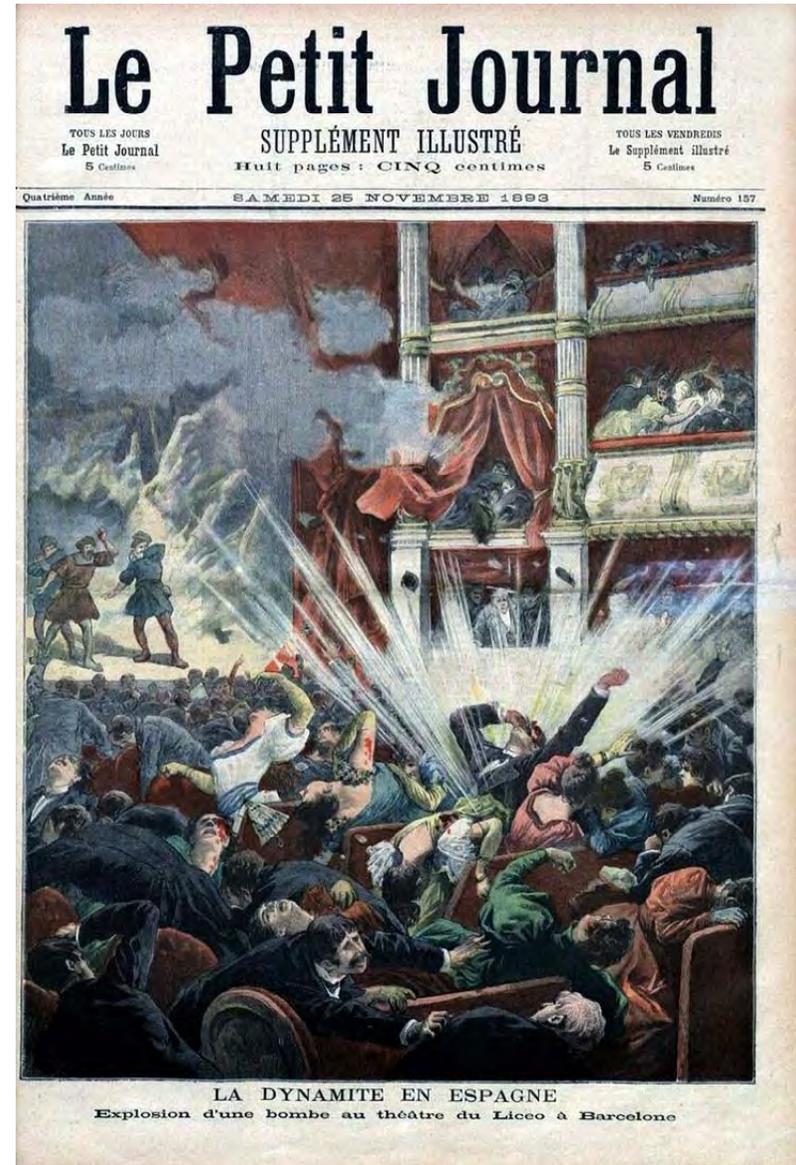
**LA BARCELONA REBELDE**

**LA BARCELONA DE LA MODERNIDAD**



# LA BARCELONA REBELDE

## *La ciudad de las bombas*



# LA BARCELONA REBELDE



“A Barcelona hay que bombardearla cada cincuenta años”

*General B. Espartero (1842)*

# LA BARCELONA REBELDE



“Barcelona ha visto más luchas en las barricadas que cualquier otra ciudad en el mundo”

*F.Engels (1873)*

# LA BARCELONA REBELDE

## *La Rosa de Fuego*

UNA FOTOGRAFÍA HISTÓRICA



Vista parcial de Barcelona, desde la montaña de Montjuich, el miércoles de la semana trágica

Foto. Castella

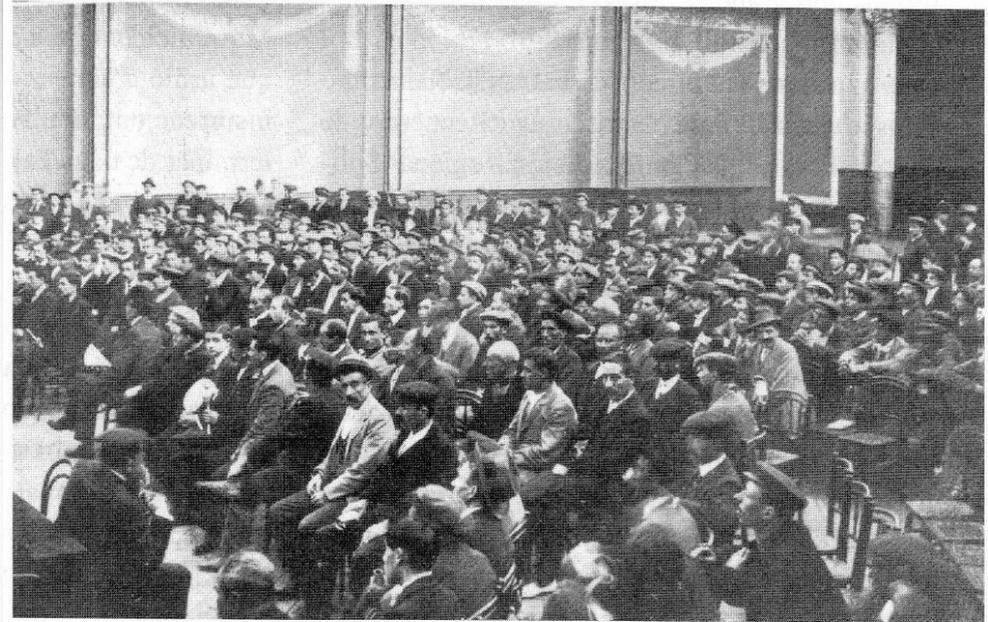
# LA BARCELONA REBELDE

## MANIFESTACION ANTICLERICAL



Barcelona. La manifestación de las damas rojas encaminándose al Gobierno civil.

Fot. Ballbé



Congreso obrero fundacional de la CNT - Confederación Nacional del Trabajo. Palacio de Bellas Artes Barcelona, 30 octubre a 1 de noviembre de 1910

# LA BARCELONA REBELDE

*"Estaba cerca del puerto y del cuartel, y la cálida orina de millares de soldados había corroído su chapa de metal. Al constatar su muerte definitiva, las Carolinas con chales, mantillas, trajes de seda y chaquetillas ajustadas acudieron a ella en solemne delegación para depositar un ramo de flores rojas anudado con un crespón de gasa. El cortejo partió del Paralelo, torció por la calle San Pablo, bajó por La Rambla hasta la estatua de Colón. Eran las ocho de la mañana, el sol iluminaba la escena. Las vi pasar y las acompañé de lejos. Sabía que mi puesto estaba en la comitiva: sus voces heridas, sus gritos de dolor, sus gestos exagerados, se proponían atravesar el espeso desprecio del mundo. Las Carolinas eran grandiosas: las Hijas de la Vergüenza.*

*Llegadas al puerto, torcieron a la derecha en dirección al cuartel, y sobre la chapa herrumbrosa y hedionda del meadero público, sobre su chatarra muerta, depositaron las flores."*

*Jean Genet (1933)*



# LA BARCELONA REBELDE



**LA BARCELONA INDUSTRIOSA**

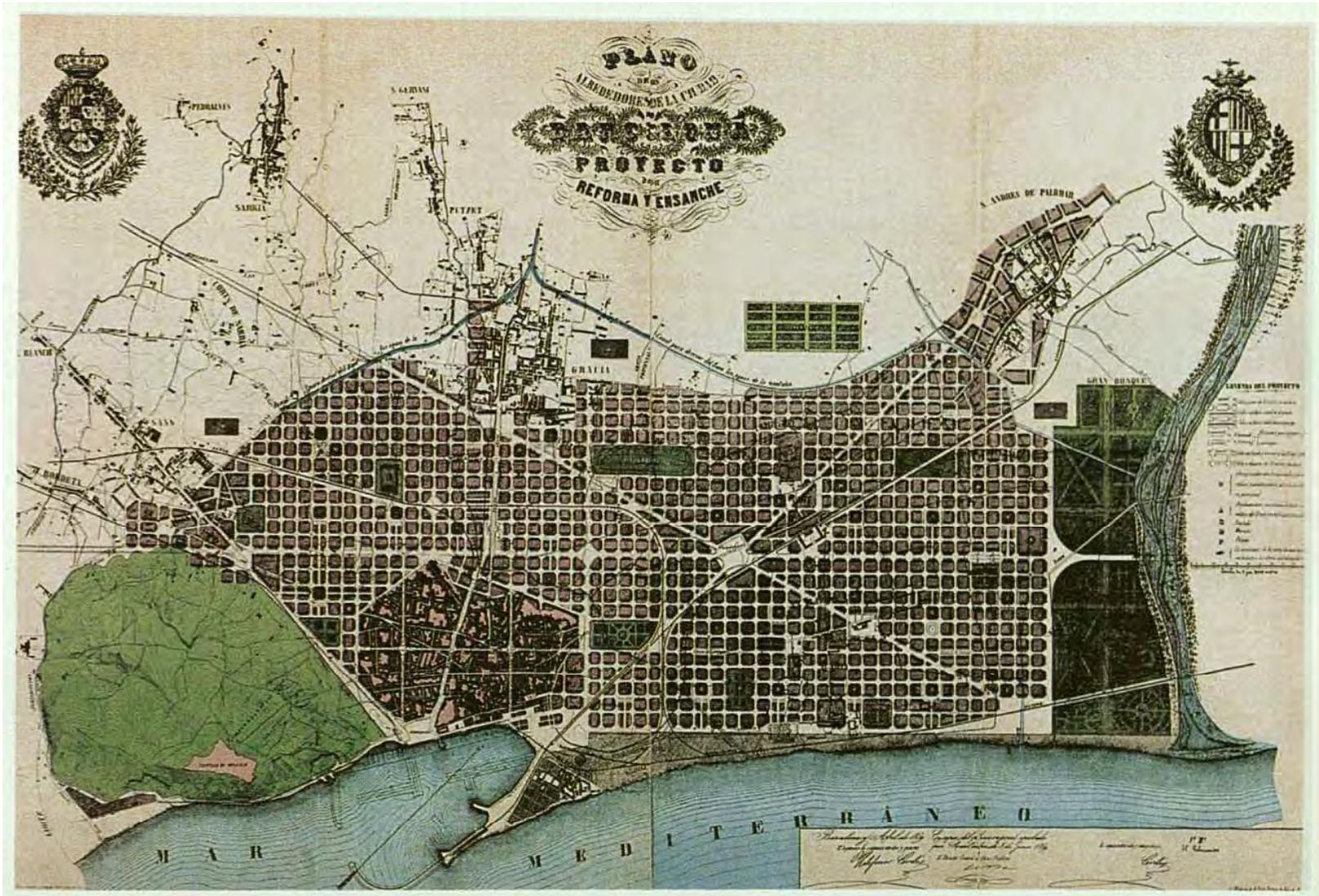
**LA BARCELONA REBELDE**

**LA BARCELONA DE LA MODERNIDAD**





# LA BARCELONA DE LA MODERNIDAD



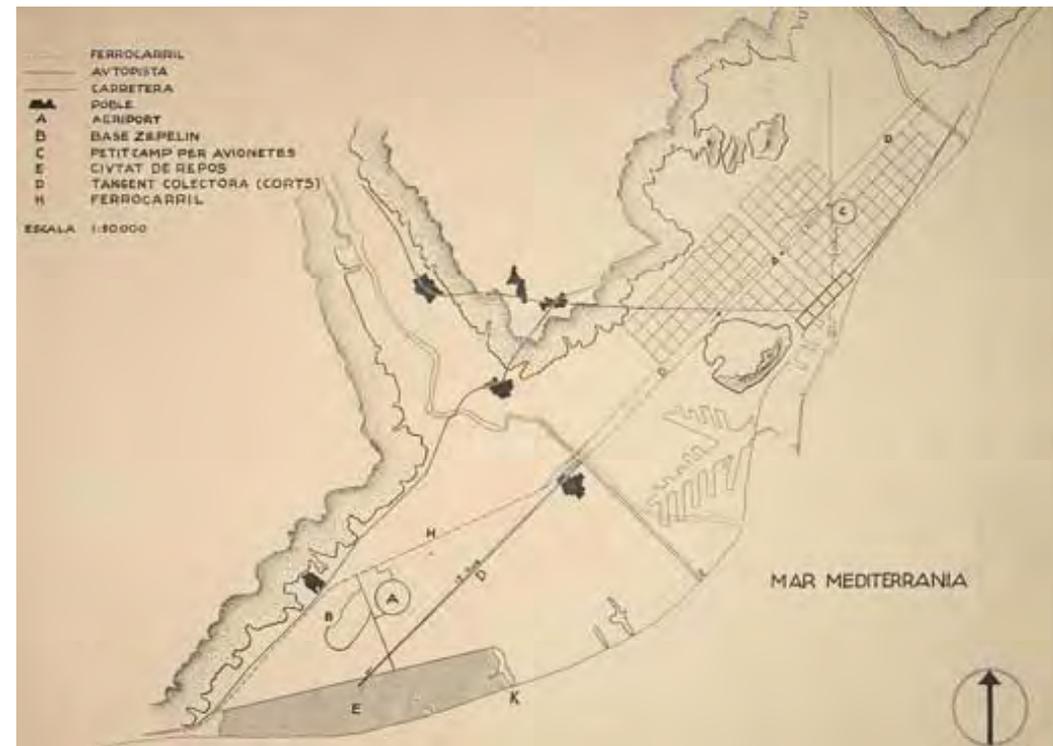
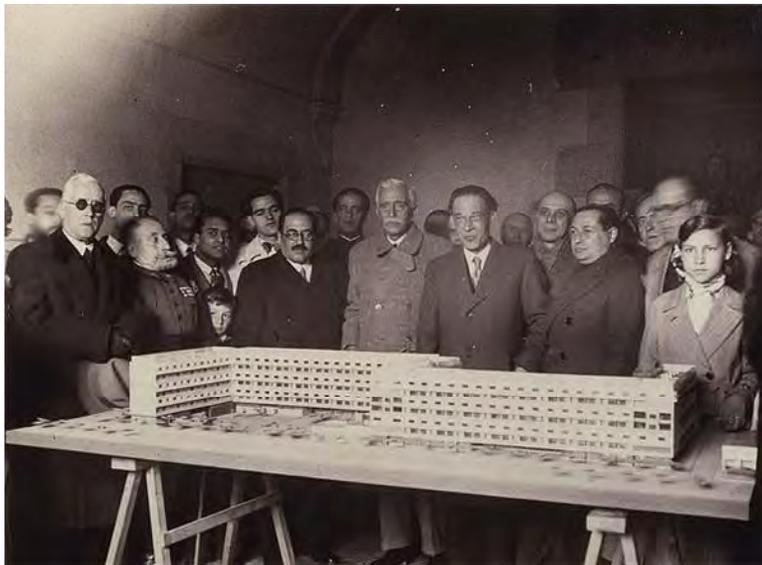
# LA BARCELONA DE LA MODERNIDAD

≡ EL PAÍS 

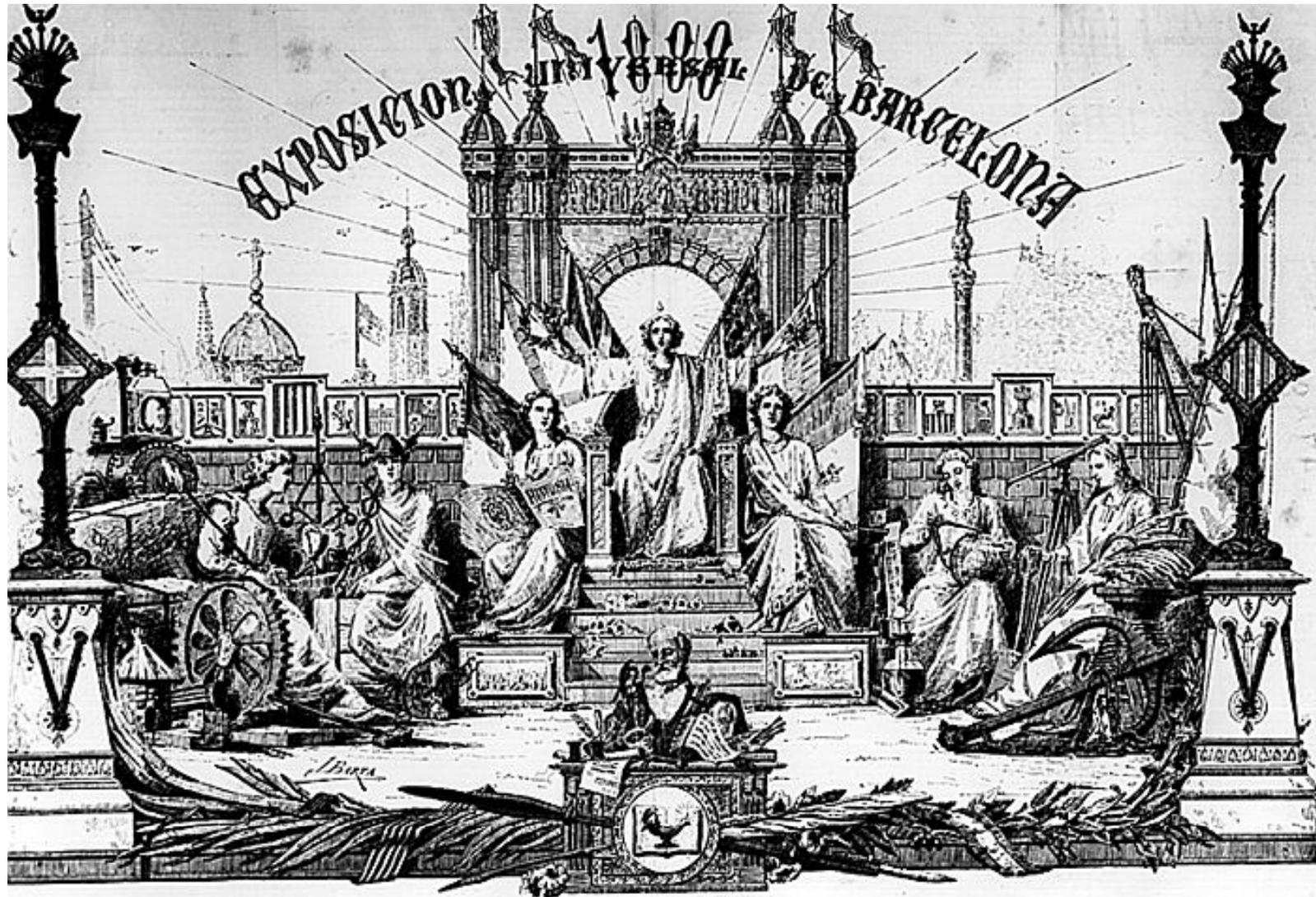
CATALUÑA

## Una exposición refleja el ansia de modernidad de los años treinta en la arquitectura del GATCPAC

El Museo de Historia de la Ciudad exhibe planos, dibujos, fotografías y maquetas



# LA BARCELONA DE LA MODERNIDAD



# LA BARCELONA DE LA MODERNIDAD

## *La ciudad de los prodigios*



3 EXPOSICIÓN INTERNACIONAL DE BARCELONA 1929

VISTA DE NOCHE DESDE LA PLAZA DE ESPAÑA - CARNÉ



# LA BARCELONA DE LA MODERNIDAD



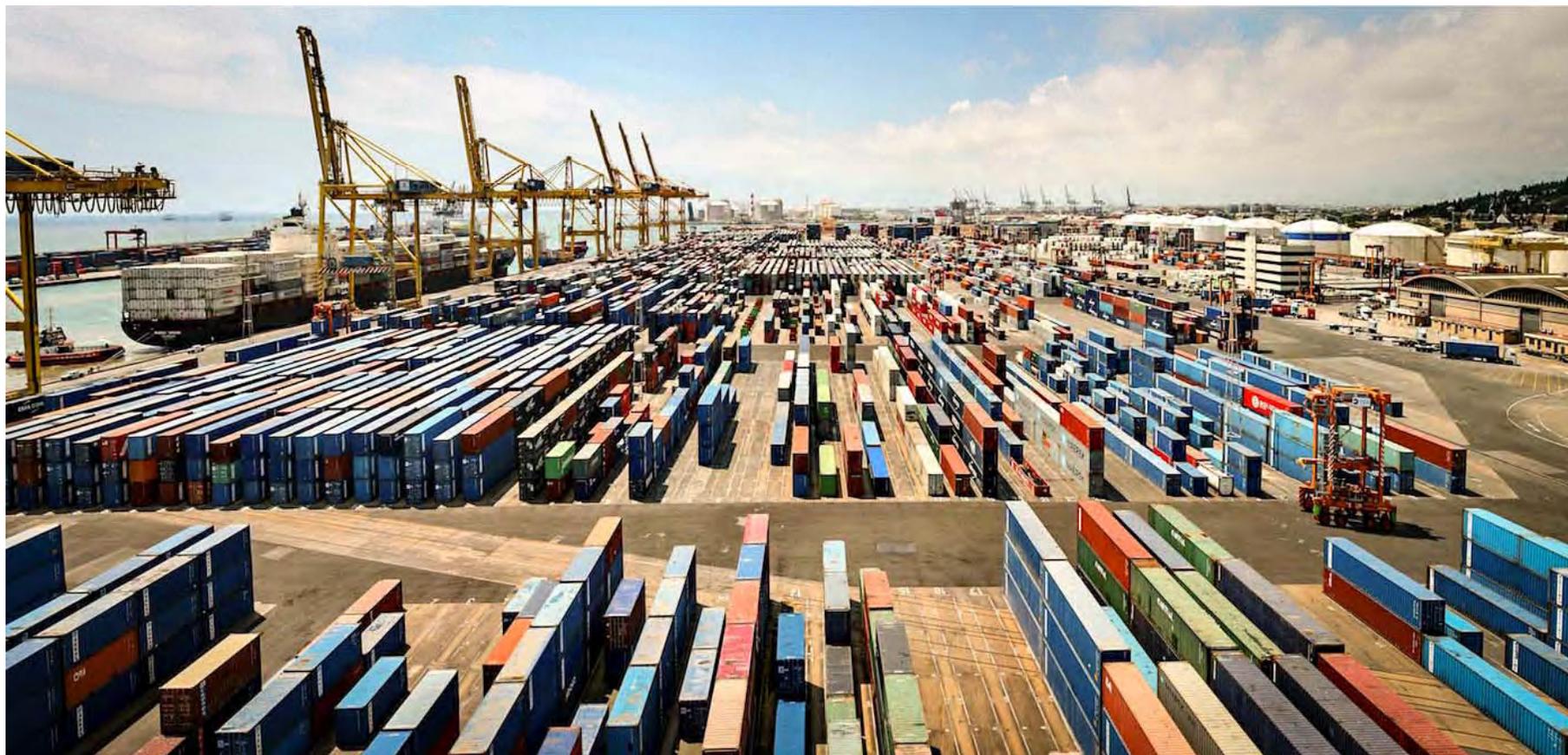
# LA BARCELONA DE LA MODERNIDAD

## *La ciudad de los prodigios (II)*



# LAS 3 BARCELONAS HOY

# LA BARCELONA INDUSTRIOSA



# LA BARCELONA INDUSTRIOSA



# LA BARCELONA INDUSTRIOSA



# LA BARCELONA INDUSTRIOSA



# LA BARCELONA INDUSTRIOSA



# LA BARCELONA REBELDE



# LA BARCELONA REBELDE



# LA BARCELONA REBELDE



# LA BARCELONA REBELDE



# LA BARCELONA REBELDE



# LA BARCELONA REBELDE



# LA BARCELONA DE LA MODERNIDAD



# LA BARCELONA DE LA MODERNIDAD



# LA BARCELONA DE LA MODERNIDAD

**Mobile  
World Capital  
Barcelona**

# LA BARCELONA DE LA MODERNIDAD



# LA BARCELONA DE LA MODERNIDAD



# LA BARCELONA DE LA MODERNIDAD





# LA BARCELONA DE LA MODERNIDAD



# BARCELONA HOY ES...

**...CREATIVA**

**...COSMOPOLITA**

**...REIVINDICATIVA**

**...TOLERANTE**

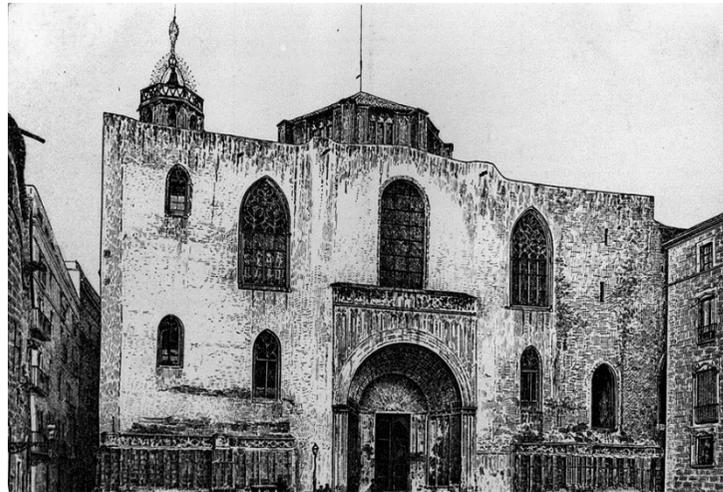
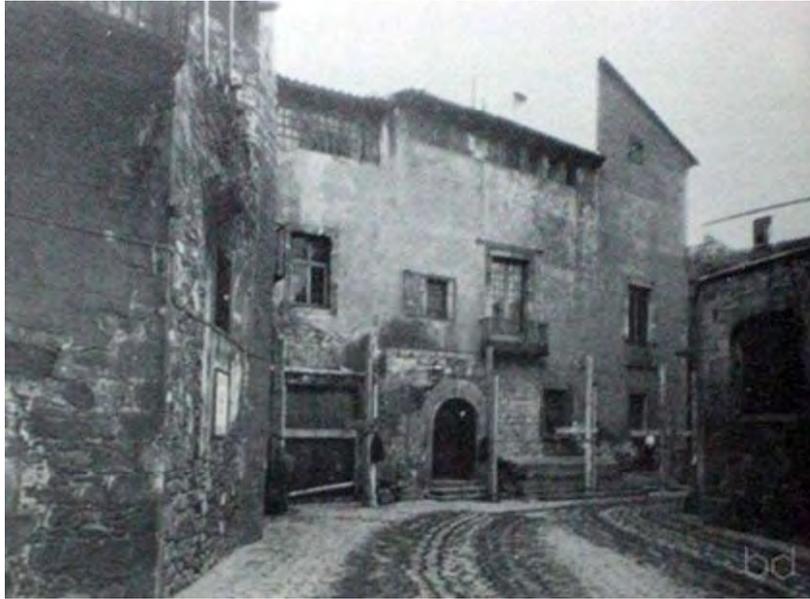


# LOS CONFLICTOS DE IDENTIDAD

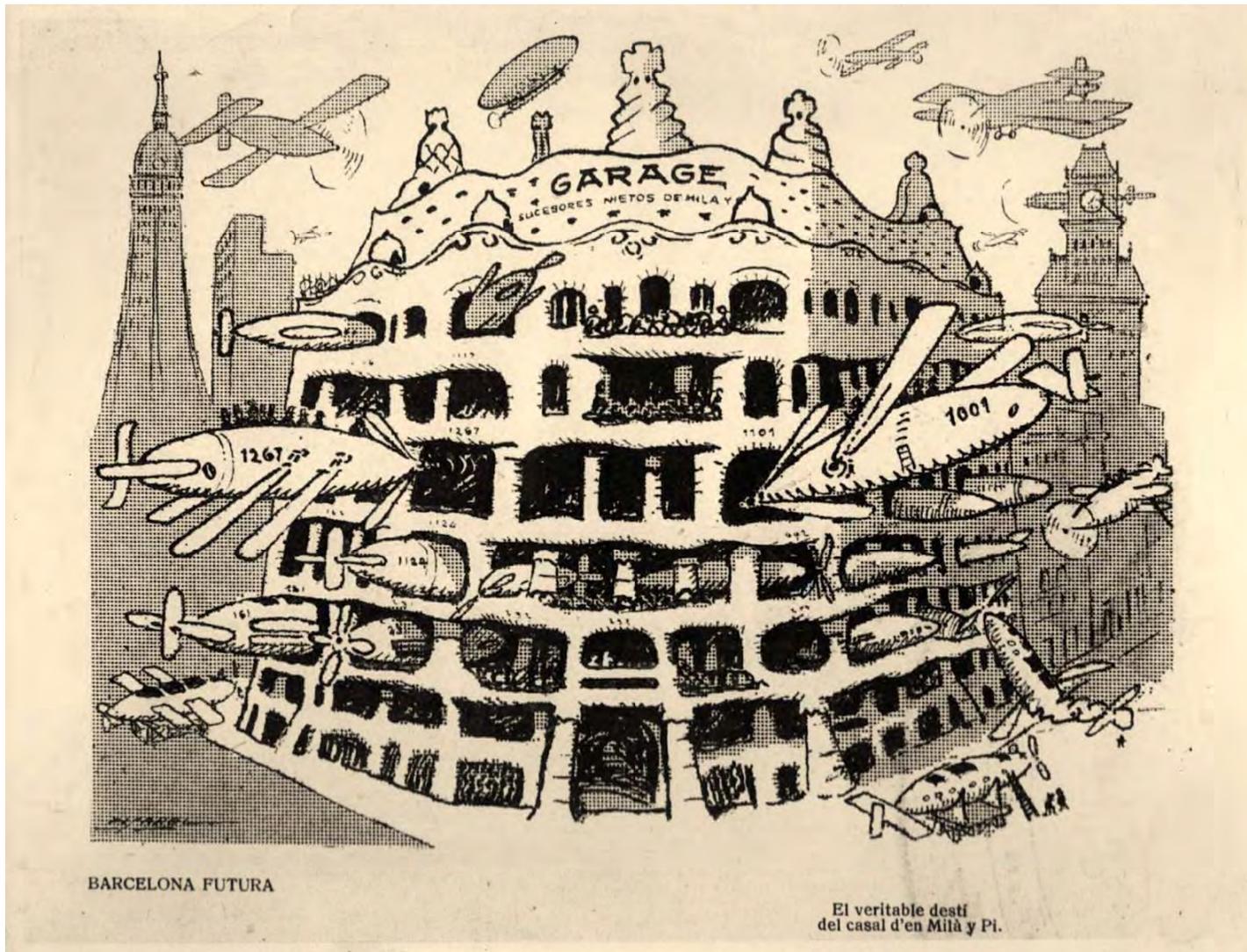
# CONFLICTOS DE IDENTIDAD



# CONFLICTOS DE IDENTIDAD



# CONFLICTOS DE IDENTIDAD



# CONFLICTOS DE IDENTIDAD



# CONFLICTOS DE IDENTIDAD



# CONFLICTOS DE IDENTIDAD



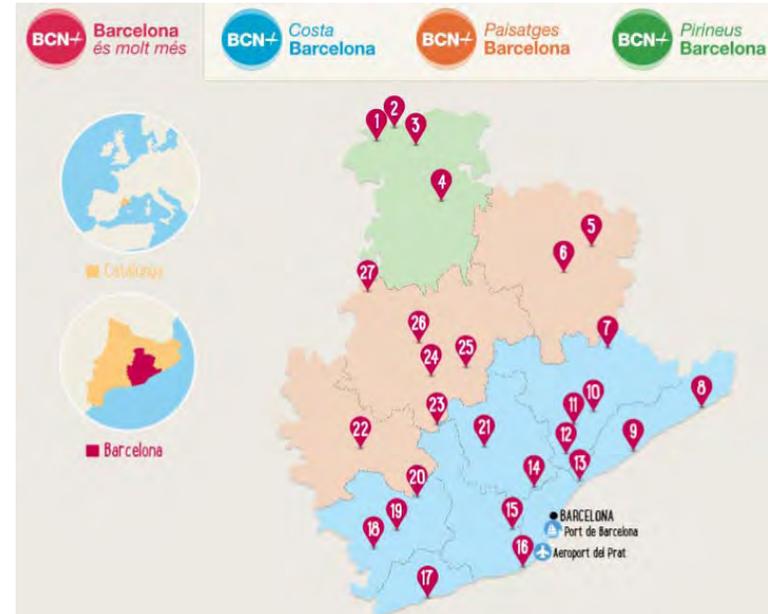
# CONFLICTOS DE IDENTIDAD



# CONFLICTOS DE IDENTIDAD



**BARCELONA**  
Film Commission



# CONFLICTOS DE IDENTIDAD



# CONFLICTOS DE IDENTIDAD



# CONFLICTOS DE IDENTIDAD



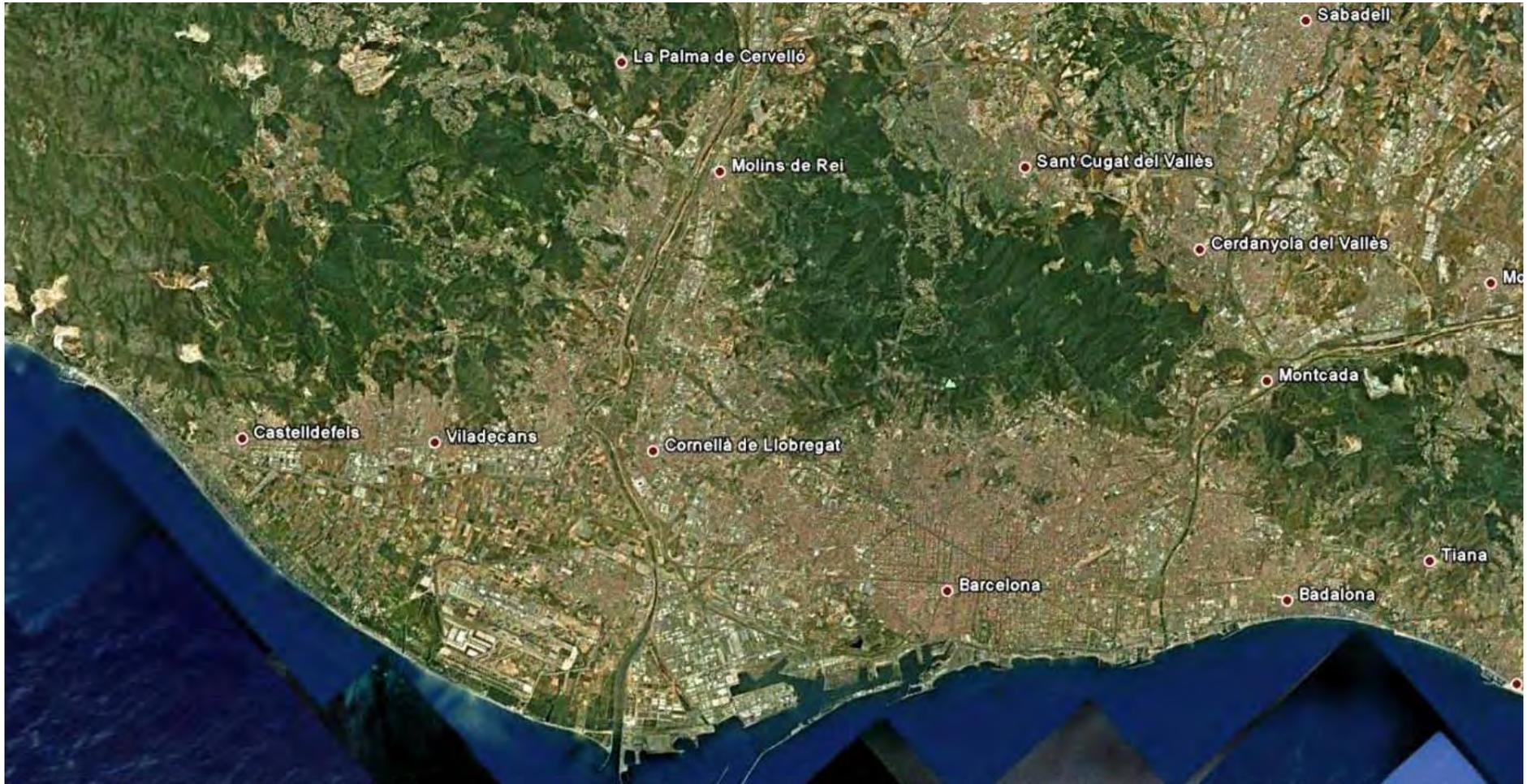
# CONFLICTOS DE IDENTIDAD







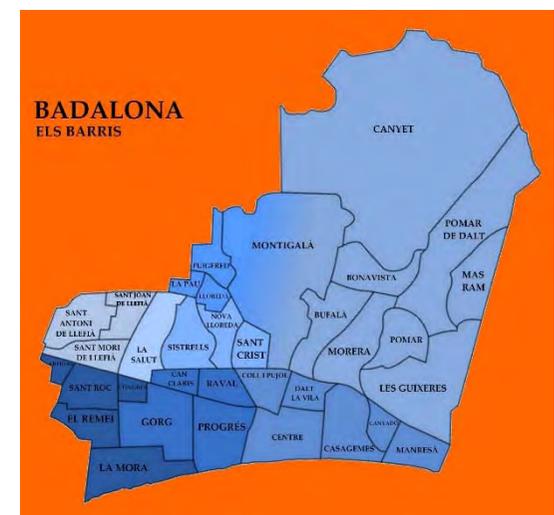
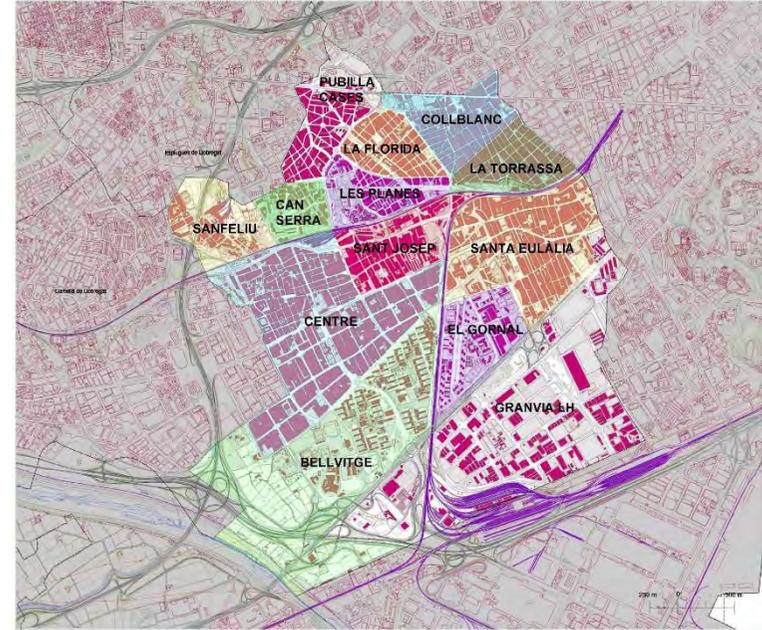
# CONFLICTOS DE IDENTIDAD



# CONFLICTOS DE IDENTIDAD



# CONFLICTOS DE IDENTIDAD



# CONFLICTOS DE IDENTIDAD



# MUCHOS INTERROGANTES

- ¿Barcelona es Barcelona?
- ¿Quién es de Barcelona?
- ¿Quién hace Barcelona?
- ¿Quién manda en Barcelona?
- ¿Qué aparenta ser Barcelona?
- ...



# LA IDENTIDAD EN BARCELONA

